

NUOVO MONDO

PENSIERI E PRATICHE ECOLOGICHE CONTEMPORANEE

Un ciclo di incontri, aperto a tutti,
per raccontare esperienze diverse e originali
che invitano a riflettere sull'ambiente,
sul paesaggio, sul nostro futuro.

*L'inesorabile antropizzazione del pianeta terra,
l'uso indiscriminato delle sue risorse, la radicale
trasformazione dei nostri habitat, l'impoverimento
del tessuto sociale nel quale viviamo, ha portato
negli ultimi decenni alla creazione di un Nuovo
Mondo.*

*Nuovo Mondo erano i territori mitici, inesplorati
e selvaggi dei viaggiatori del sedicesimo secolo;
ora Nuovo Mondo è ciò che rimane della terra,
i suoi scarti, residui, che ci spingono a creare nuovi
progetti formati da ecologie contemporanee.*

Sede degli incontri:

VILLA GIULIA
corso Zanitello 8
28921 Verbania Pallanza

per info:

MUSEO DEL PAESAGGIO
uffici: 0323 557116
segreteria@museodelpaesaggio.it
www.museodelpaesaggio.it

 Museo del Paesaggio

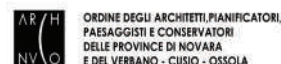
con il patrocinio di:



con il sostegno di:



in collaborazione con:



NUOVO MONDO

PENSIERI E PRATICHE ECOLOGICHE CONTEMPORANEE

Ciclo di incontri a cura di Elisabetta Bianchessi, realizzato
dal Centro Studi del Museo del Paesaggio in collaborazione
con Associazione Verdi Acque

Sede degli incontri: Villa Giulia - Verbania

ARTE SELLA: ART IN NATURE - Emanuele Montibeller

Arte Sella: percorsi espositivi di arte contemporanea in Valsugana. Un processo creativo unico, che nell'arco di un cammino trentennale ha visto incontrarsi linguaggi artistici, sensibilità e ispirazioni diversi accomunati dal desiderio di intessere un fecondo e continuo dialogo tra la creatività e il mondo naturale.

Emanuele Montibeller - curatore arte ambientale - ha fondato nel 1986 Arte Sella, promuovendo la fondazione e divenendone direttore artistico. E' membro di numerose realtà culturali, curando progetti di sviluppo culturale e artistico in Italia e all'estero.

20 ottobre 2017 ore 21.00 - Villa Giulia (Verbania Pallanza)



GEOGRAFIA, ANARCHIA, ECOLOGIA - Matteo Meschiari

Qual è il nesso che lega la geografia, l'anarchia di fine Ottocento e il pensiero ecologico contemporaneo? In che modo pensare e frequentare paesaggi può contribuire alle battaglie ambientali? Tra antropologia, scrittura e arte del camminare Matteo Meschiari proverà ad abbozzare qualche risposta.

Matteo Meschiari - antropologo del paesaggio - Professore di Antropologia e Geografia all'Università di Palermo. Studia il paesaggio in letteratura, la wilderness, il camminare, lo spazio percepito e vissuto presso varie culture etnografiche. Pubblica le sue ricerche con *Sellerio, Liguori e Quodlibet*.

3 novembre 2017 ore 21.00 - Villa Giulia (Verbania Pallanza)

IL RACCONTO DELLE TRASFORMAZIONI TERRITORIALI DIVENTA PRATICA ECOLOGICA - Irene Guida

L'uso smisurato delle nuove tecnologie di comunicazione ha distorto il nostro rapporto con gli habitat naturali e gli insediamenti umani, trasformando tutto in una società dello spettacolo, dell'immagine istantanea. Si può invece fare pratica ecologica, vicina alla nostra quotidianità, raccontando per immagini le trasformazioni territoriali?

Irene Guida - urbanista e videomaker - Architetto e PhD in Urbanistica IUAV Venezia, Visiting Scholar presso gli ecologi del Baltimore Ecosystem Long Term Study. Ha studiato arti visive con Joseph Kosuth, cinematografia con Theo Angelopoulos, Abbas Kiarostami, Emir Kusturica. Collabora con Exibart e Artedossier-Giunti, pubblica con Quodlibet e Linkiesta.

10 novembre 2017 ore 21.00 - Villa Giulia (Verbania Pallanza)



VERSO ORIENTE. NAVIGARE LE ACQUE INTERNE DA LOCARNO A VENEZIA - Elisabetta Bianchessi

Il viaggio, l'esplorazione fisica degli habitat naturali è la prima forma di conoscenza di un paesaggio. Il racconto di un viaggio in barca verso oriente, nelle acque interne da Locarno a Venezia, l'incontro con le sue comunità fluviali, il dialogo con i territori attraversati, è lo strumento che ci permette di spostare il nostro punto di vista, di trasformare un'esperienza diretta di paesaggio in una modalità di progettazione attuale, contemporanea.

Elisabetta Bianchessi - architetto e paesaggista - Architetto e Phd in Progettazione del Paesaggio, Visiting Professor al Politecnico di Milano, NABA Milano, Bergamo Landscape and Garden Institute, STEP Trento. Ha fondato T12 lab studio, che si occupa di progettazione ecologica, rigenerazione urbana e social design, e Associazione Verdi Acque, per lo sviluppo e la salvaguardia dei paesaggi acquatici e delle comunità che li vivono.

1 dicembre 2017 ore 21.00 - Villa Giulia (Verbania Pallanza)

